



PRÉMIO ESTAÇÃO IMAGEM 2018 COIMBRA

17 ABR—30 MAI

AS INSCRIÇÕES SÃO GRATUITAS
INSCRIÇÕES EM WWW.ESTACAO-IMAGEM.COM
A PARTIR DE 26 DE MARÇO

WORKSHOP DE EDIÇÃO FOTOGRÁFICA A LIGAÇÃO FUNDAMENTAL ENTRE FOTÓGRAFO E EDITOR 18 — 20 ABRIL

COORDENAÇÃO
MARIA MANN*

DESTINADO A FOTOJORNALISTAS E ESTUDANTES QUE FREQUENTAM OU FREQUENTARAM CURSOS DE FOTOGRAFIA COM PRÁTICA DE FOTOJORNALISMO.

APOIO DA SECÇÃO DE FOTOGRAFIA DA ASSOCIAÇÃO ACADÉMICA DE COIMBRA
ESTE WORKSHOP IRÁ DECORRER EM INGLÊS

10:00 — 13:00
14:30 — 17:30

CASA MUNICIPAL DA CULTURA
SALA FRANCISCO SÁ DE MIRANDA
PISO 1

BREVE INTRODUÇÃO

A importância e a arte da edição de fotografia. O papel do editor de fotografia vis-à-vis o fotógrafo. Aprender a editar objectivamente o teu próprio trabalho.

ESTE CURSO É PARA TI, SE...

- Se te encontras a editar o teu próprio trabalho ou de outros.
- Se desejas tornar-te um editor de fotografia - um trabalho que envolve não só a escolha de imagens mas também a compreensão da importância de trabalhar com fotógrafos e como os inspirar e apoiar.
- Se desejas vir a trabalhar numa publicação ou agência de notícias.

OBJECTIVOS DO CURSO

- Ensinar os princípios básicos da edição fotográfica. A ética e responsabilidade da edição de uma narrativa verídica.
- Ganhar confiança no processo de edição, compreender o que falta e o que é supérfluo.
- Aprender a lidar com outros fotógrafos durante a edição do trabalho desses fotógrafos.

DESCRIÇÃO DO CURSO

- Introdução aos princípios e métodos principais da edição fotográfica.
- Compreensão da importância de adquirir uma “linguagem visual”.
- Visualizar trabalhos demonstrativos da selecção fotográfica, da sequência das imagens e criação de apresentações de impacto.
- Construir uma história a partir de um conjunto de imagens.
- Apresentar o trabalho próprio com confiança.
- Trabalhar com uma organização noticiosa.

O QUE OS ALUNOS NECESSITAM TRAZER PARA O WORKSHOP

- O seu próprio trabalho fotográfico, quando existente.
- As suas aspirações.
- Uma mente aberta.

- **Um desejo genuíno de aprender.**

***MARIA MANN**
Directora de relações internacionais da EPA.
Membro do júri do World Press Photo por três vezes.

18 ABRIL 15:30 — 17:30

Participação de Patrick Baz, para falar na edição do seu livro **Cristãos do Líbano**.
Este trabalho estará exposto no CAPC-Sereia, Coimbra, de 17 de Abril a 30 de Maio.

19 ABRIL 15:30 — 17:30

Participação de Ferhat Bouda, para falar sobre o seu trabalho **Os Berberes em Marrocos**.
Este trabalho estará exposto no CAPC-Sereia, Coimbra, de 17 de Abril a 30 de Maio.

CO-ORGANIZAÇÃO



PATROCINADORES



PARCEIROS MEDIA



APOIOS

